

VICENTE MAZIMPAKA NIBARERE: DEFENSOR DE MUSGOS Y DE UNIVERSITARIOS

*José Luis Viejo Montesinos
Catedrático de Zoología. UAM*

1. DE RUANDA A MADRID

Vicente Mazimpaka Nibarere nació en Ruanda en 1948. Cuando contaba con 13 años, su familia se ve obligada a salir de su país natal a causa de las luchas civiles y la persecución de los tutsi que años después devino en genocidio. Tras pasar por el Congo (entonces Zaire) y Burundi, donde estudia el bachillerato y comienza sus estudios universitarios, en 1970 Vincent llega a España, con escasos conocimientos del castellano, aunque con dominio del francés y del latín. Se instala en el Colegio Mayor Nuestra Señora de África, en Madrid, y emprende sus estudios de Biología en la Universidad Complutense.

Es en esta época de los primeros años setenta cuando coincido con él en el mastodóntico edificio de la Facultad de Biología (entonces aún englobada en la Facultad de Ciencias). No pasaba desapercibido, a pesar de su carácter discreto, modesto y cortés. Cuando lo conocí ya había pasado a la sinonimia su original nombre, que había mutado a Vicente. Cursaba asignaturas dispersas por uno y otro curso, dado el peculiar bagaje con el que llegó a la Facultad. En junio de 1975 terminó la licenciatura e ingresó como doctorando en el Departamento de Botánica, donde empieza a investigar sobre la flora vascular de la Alcarria, región en la que hará su tesis doctoral. Se doctora en diciembre de 1982 en la Facultad de Biología de la Universidad Complutense.



*El profesor Vicente Mazimpaka en las montañas Simien, en el norte de Etiopía.
Noviembre de 2013. Foto de F. Lara.*

En octubre de 1975 obtiene una plaza de profesor contratado en el Departamento de Botánica de la Facultad de Ciencias de la UAM, y comienza a dar clase de Botánica. Cuando llego yo también a Cantoblanco procedente de la Complutense, a finales de 1977, me vuelvo a encontrar a Vicente, al que sólo veía de tarde en tarde por el aludido edificio enorme de la UCM. A partir de mi incorporación a la Facultad de Ciencias de la UAM, entablo una buena amistad con él, a pesar de (o quizá debido a) nuestras diferentes áreas de conocimiento, ya que soy zoólogo, ayudados todos quizá por compartir el espacio del C-XV y las penurias materiales en el desempeño de nuestras labores docentes y científicas.

Es la época de los laboratorios en los barracones, de las aulas con sillas de pala y de las prácticas de campo sufragadas por los propios profesores y alumnos. En 1978 es nombrado Profesor Encargado de curso de Botánica, contrato que finalmente termina por convertirse en 1986 en Profesor Titular de Universidad, cuya oposición gana en enero de 1987. Trece años más tarde, el Dr. Mazimpaka aprueba la oposición de Catedrático de Universidad, cuyo nombramiento tiene fecha de 3 de febrero de 2010.

2. PROFESOR E INVESTIGADOR

A lo largo de los 43 años que lleva vinculado con la Autónoma, el profesor Mazimpaka ha desarrollado una intensa y fructífera vida universitaria, tanto en los aspectos docentes, como de investigación y de gestión. En relación con los primeros, ha impartido Botánica General, Fanerogamia, Criptogamia, Geobotánica, Filogenia y Evolución Vegetal y Evaluación de impacto ambiental, en las licenciaturas o grados de Biología y de Ciencias Ambientales; además de en la licenciatura en Farmacia del Colegio Universitario San Pablo CEU, en los años setenta y ochenta. Ha impartido nutrida docencia en Tercer Ciclo de la UAM, como cursos de Doctorado sobre Briología y Criptogamia, tanto en el antiguo Programa de Doctorado en Biología Evolutiva y Biodiversidad (hasta 2009), como en el máster en Biodiversidad de la UAM, y en seminarios de doctorado de Italia (Universidad de Catania, en 1998) y Francia (París, École doctorale du Laboratoire de Cryptogamie, Muséum National d'Histoire Naturelle).

Imparte decenas de conferencias y participaciones en cursos de formación y de divulgación de la Ciencia, la Botánica y los musgos, en escuelas universitarias, seminarios de formación del profesorado, entre los que merece mención expresa el denominado “Investigando antes de la Universidad. El fomento de la investigación entre los alumnos de Enseñanza Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional”, en Mollina (Málaga), de 2008 a 2011.



*En el sur de California, en diciembre de 2012. Foto tomada por F. Lara en el locus classicus de *Orthotrichum mazimpakanum* Garilleti & F.Lara, una especie de musgo dedicada al Dr. Mazimpaka.*

En el ámbito de la investigación, el profesor Mazimpaka lleva dedicados más de cuarenta años a la Botánica. Durante los primeros, su área de interés fue principalmente la Florística, Corología y Fitosociología de plantas vasculares peninsulares (1976-1988). Pasó luego a dedicarse a los musgos: Briología, taxonomía, filogenia, ecología, biogeografía, briófitos de ambientes urbanos, briófitos epífitos, Orthotrichaceae (1983- actualidad); en este campo ha logrado un altísimo nivel investigador, tanto por la calidad de sus publicaciones, como por la dirección de siete tesis doctorales dedicadas a estos organismos, y la formación de una sólida escuela de briólogos españoles, como los doctores Francisco Lara, Isabel Draper, Belén Martínez-Albertos, Rafael Medina, Nagore García, Rut Caparrós y Beatriz Vigalondo.

Con estos doctorandos, Vicente Mazimpaka ha firmado muchos de sus trabajos, en lo que es un ejemplo de equipo investigador eficiente y, en particular, con el profesor Francisco Lara, codirector a su vez de muchas de estas tesis. Ha participado en 23 proyectos de investigación, doce de ellos como investigador principal; en total ha publicado 145 trabajos, principalmente artículos en revistas de alto impacto; y presentado 126 comunicaciones a congresos. Este equipo de botánicos ha descubierto numerosas especies de musgos nuevas, en lo que supone una destacada contribución al conocimiento de la biodiversidad española, por ejemplo, el endemismo canario exclusivo de Fuerteventura *Orthotrichum handiense*, o la especie alavesa *Orthotrichum casasianum*, entre otros musgos. Ha sido Editor Asociado de la Revista “*Cryptogamie, Bryologie*” desde 2002 hasta 2013 y miembro del Equipo Editorial de *Flora Briofítica Ibérica* desde enero de 2002 hasta reciente su finalización.

Asimismo es frecuente revisor de artículos de prestigiosas revistas botánicas, como *Acta Botánica Malacitana*, *Boletín de la Sociedad Española de Briología*, *Lazaroa*, *The Bryologist* (EEUU), *Cryptogamie, Bryologie* (Francia), *Acta Botanica Gallica* (Francia), *Lindbergia* (Dinamarca), *Journal of Bryology* (Reino Unido), *Nova Hedwigia* (Alemania), *Plant Biosystems* (Italia), *Turkish Journal of Botany* (Turquía), *Ecologia mediterranea* (Francia), etc. Ha sido profesor invitado durante dos meses en el Muséum National d’Histoire Naturelle, Laboratoire de Cryptogamie, Paris, en 2001; y en el Swedish Museum of Natural History, Department of Cryptogamy, Stockholm, en 2007.

Actualmente está integrado en el proyecto: “Aproximación a los patrones de diversificación en un grupo fundamental de musgos epifitos mediante la resolución efectiva de su filogenia: Orthotrichoideae (Bryophyta)”. Cantidad financiada: 143.000,00€. Ministerio de Economía y Competitividad. Referencia: CGL2016-80772-P/BOS. Investigadora responsable: Isabel Draper (UAM). Otros organismos implicados: Universidad de Valencia, Universidad de Connecticut, Universidad de Helsinki, Museo Sueco de Historia Natural.

3. AL SERVICIO DE LA UNIVERSIDAD

El profesor Mazimpaka es o ha sido coordinador en numerosas comisiones de evaluación para la concesión de becas, proyectos o premios en certámenes diversos. Igualmente ha participado activamente en comisiones de planes de estudio de la UAM (reforma del plan de Ciencias Ambientales, en 2001), convalidaciones, etcétera.



Los dos últimos Defensores del Universitario de la UAM: el profesor Francisco Jaque (saliente) y el profesor Vicente Mazimpaka (entrante), el 4 de julio de 2013. Foto J.L. Viejo.

Su importante labor docente y científica no le ha impedido dedicar una parte de su tiempo a la gestión universitaria. Así, ha sido miembro electo de la Junta de Facultad de Ciencias, de 1993 a 1999

y miembro electo del Claustro de la Universidad Autónoma de Madrid entre 1993 y 2002. Pero su más conocida actividad en toda la comunidad universitaria han sido los puestos institucionales desempeñados, primero como Delegado del Rector para la Información y Coordinación con los Centros (1999-2002), después como Director de la Oficina de Análisis y Prospectiva (2002-2006) y, sobre todo, como Defensor del Universitario de la UAM, desde 2013 hasta la actualidad.

Este último cargo, verdaderamente uno de los más difíciles y delicados de la estructura organizativa universitaria, es una férrea prueba del talante y de la capacidad de mediación de quien lo ocupa. En el caso del Dr. Mazimpaka la prueba era más arriesgada si cabe, dado que sucedía a defensoras y defensores tan competentes como Elena Escudero, Pilar Gómez, Blanca Tello o Francisco Jaque, y no era fácil llegar a su altura. Con todo ello detrás, el profesor Mazimpaka asumió el reto en julio de 2013, y en los cinco años que lleva en el cargo no ha defraudado las expectativas que sin duda el Claustro Universitario se había forjado. Este nombramiento es una prueba palpable de la reputación profesional y personal de este profesor, cuyo carácter dialogante hasta la extenuación, cortés hasta en la discrepancia, afable en el trato, modesto y humilde con propios y extraños, querido por todos, le convierte en una persona tan singular, que cuando te la encuentras por la mañana y te saluda afrontas la jornada con optimismo, diría que ya te ha arreglado el día.

Tanto para los que le conocemos desde hace más de cuarenta años, como para los que acaban de encontrárselo, la amistad y la compañía del Profesor Vicente Mazimpaka Nibarere es un auténtico regalo.

¡Salud, Vicente!

INSHUTI WANJYE

Siento no hablar tu lengua milenaria
Y proclamar con ella el sentimiento
De amistad y de aprecio, pero intento
Reemplazar mi ignorancia literaria
Del ruandés con la lírica vicaria
Del castellano de mi nacimiento,
Lo que no creo que sea impedimento
Ni que, amigo, me lleves la contraria.
Cortés, amable, culto y elegante,
Querido por los unos y los otros,
Oscuro y rebelde como el quejigo,
Tu risa franca y tu cordial talante
Los añoraremos entre nosotros,
Inshuti en Ruanda, en España amigo.